

METHODISCHE UNTERSTÜTZUNG ZUR ENTWICKLUNG KREATIVER SCHREIBFÄHIGKEITEN IN DER DEUTSCHEN SPRACHE

Сурайё Жураевна ХАМРАХОДЖАЕВА

старший преподаватель, Ташкентский государственный экономический университет, Ташкент, Узбекистан

Annotatsiya: *Raqamli axborot vositalaridan foydalangan holda ta'lim tilini rivojlantirishning ko'plab usullari mavjud. Ijodiy yozish ko'nikmalari chet tilini o'rganuvchilar uchun muhim mahorat hisoblanadi, chunki ular o'z fikr va g'oyalarini qiziqarli, o'ziga xos va ta'sirchan tarzda ifodalash imkonini beradi.*

Kalit so'zlar: *ijodiy yozish qobiliyatlari, raqamli media, motivatsiya, usul, til ko'nikmalari, yozish o'yinlari.*

Abstract. *There are many ways to develop educational language skills using digital media. Creative writing skills are an important skill for foreign language learners because they enable them to express their thoughts and ideas in an interesting, original and compelling way.*

Key words: *creative writing skills, digital media, motivation, the method, language skills, writing games.*

Аннотация: *Существует множество способов развития образовательных языковых навыков с использованием цифровых медиа. Навыки творческого письма являются важным навыком для изучающих иностранный язык, поскольку они позволяют им выразить свои мысли и идеи интересным, оригинальным и убедительным способом.*

Ключевые слова: *навыки творческого письма, цифровые медиа, мотивация, метод, языковые навыки, письменные игры.*

Es gibt viele Methoden, um kreative Schreibfähigkeiten in der deutschen Sprache zu entwickeln. Eine Möglichkeit ist, schulische Schreibstrategien und ein Schreibprozessmodell sowie Schreibprozessphasen und Schritte zur Entfaltung von Schreibstrategien im Unterricht vorzustellen [1]. Eine andere Möglichkeit ist,

bildungssprachliche Kompetenzen in allen Fächern mit digitalen Medien zu entwickeln. Die bildungssprachlichen Kompetenzen - Lesen, Schreiben (auch Rechtschreiben), Zuhören und Sprechen - dienen der Persönlichkeitsentwicklung und bilden die Grundlage für erfolgreiches Lernen in Schule, beruflicher Aus- und Weiterbildung oder im Studium.

Um kreative Schreibfähigkeiten zu entwickeln, braucht man nicht nur ein gutes Wissen über die Grammatik, den Wortschatz und die Textsorten der Zielsprache, sondern auch eine geeignete Methodik, die die Fantasie, die Motivation und die Selbstständigkeit der Lernenden fördert.

Eine solche Methodik basiert auf den folgenden Prinzipien:

- Die Lernenden werden als Autoren angesehen, die ihre eigene Stimme, ihren eigenen Stil und ihre eigene Perspektive haben.
- Die Lernenden erhalten vielfältige Anlässe und Anregungen zum Schreiben, die ihre Neugier, ihre Kreativität und ihr kritisches Denken wecken.
- Die Lernenden werden in den gesamten Schreibprozess einbezogen, der aus Planung, Entwurf, Überarbeitung und Präsentation besteht.
- Die Lernenden erhalten konstruktives Feedback von ihren Lehrern und Mitschülern, das ihnen hilft, ihre Stärken zu erkennen und ihre Schwächen zu verbessern.
- Die Lernenden werden ermutigt, verschiedene Textsorten auszuprobieren, wie z.B. Erzählungen, Beschreibungen, Briefe, Gedichte, Essays usw.

Mit dieser Methodik können die Lernenden nicht nur ihre kreativen Schreibfähigkeiten verbessern, sondern auch ihr interkulturelles Bewusstsein erhöhen, ihr Selbstvertrauen stärken und ihren Spaß am Lernen steigern.

Man kann abwechslungsreiche Satzstrukturen und Übergangswörter verwenden, um den Text flüssiger und verständlicher zu machen. Zum Beispiel: “Zum einen ..., zum anderen ..., deshalb ..., außerdem ..., jedoch ..., dennoch ...” usw.

Man kann anschauliche Adjektive und Adverbien verwenden, um den Text lebendiger und interessanter zu machen. Zum Beispiel: “ein wunderschöner

Sonnenuntergang”, “ein spannendes Abenteuer”, “ein leidenschaftlicher Brief”, “ein mutiger Held” usw.

Man kann Vergleiche und Metaphern verwenden, um den Text origineller und aussagekräftiger zu machen. Zum Beispiel: “Das Leben ist wie eine Achterbahn”, “Die Liebe ist ein Feuerwerk”, “Er ist ein Löwe im Kampf”, “Sie ist eine Perle unter den Frauen” usw.

Man kann Reime, Alliterationen und Assonanzen verwenden, um den Text klangvoller und poetischer zu machen. Zum Beispiel: “Er liebt sie, sie liebt ihn, das ist der Anfang vom Sinn”, “Sie schreibt mit Schmerz und Schweiß, doch ihr Werk ist voller Preis”, “Er spricht mit leiser Stimme, doch seine Worte sind voller Wonne” usw.

Man kann noch Humor, Ironie und Sarkasmus verwenden, um den Text witziger und unterhaltsamer zu machen. Zum Beispiel: “Er war so klug, dass er sich selbst nicht verstand”, “Sie war so schön, dass alle Männer vor ihr flohen”, “Er war so reich, dass er sich alles kaufen konnte, außer Glück” usw.

Es gibt viele Beispiele, wie einen kreativen Text auf Deutsch schreiben würde.

Man muss überlegen, welches Ziel man mit dem Text verfolgt, worüber und in welcher Reihenfolge man schreiben möchte und für wen man den Text verfasst.

Zusätzlich muss man orthographische und grammatische Normen beachten und Schreibwerkzeuge nutzen [2, 26].

Man kann verschiedene Satzstrukturen verwenden, um den Text flüssiger und verständlicher zu machen und die Hauptsätze, Nebensätze, Aufzählungen, Fragen und Aufforderungen zu verwenden. Das macht den Text abwechslungsreicher und vermeidet Monotonie.

Kreatives Schreiben ist eine Kunst, die man üben und verbessern kann. Es geht darum, seine Gedanken, Gefühle, Fantasien und Erfahrungen in Worte zu fassen, die den Leser fesseln und berühren. Kreatives Schreiben kann verschiedene Formen annehmen, wie zum Beispiel Gedichte, Geschichten, Essays, Briefe, Tagebücher, Blogs oder sogar Tweets.

Für das Schreiben eines Textes sind demnach Wissen über die intendierten Adressaten, Weltwissen, Textmusterwissen, Sprachwissen und motorische Fertigkeiten nötig sowie die Fähigkeit, die unterschiedlichen Aktivitäten der Textproduktion, d. h. das Planen, Formulieren und Überarbeiten, zu koordinieren [3, 33].

Abschließend lässt sich noch einmal festhalten, dass um kreativ zu schreiben, braucht man nicht nur Sprachkenntnisse, sondern auch Vorstellungskraft, Kreativität, Ausdruckskraft und Stil. Es gibt einige Prinzipien und Methoden, die einem dabei helfen können, diese Fähigkeiten zu entwickeln. Es gibt einige Beispiele, wie zum Beispiel:

- **Lesen:** Lesen ist eine der besten Quellen der Inspiration und des Lernens für kreative Schreiber. Indem man verschiedene Texte liest, kann man seinen Wortschatz erweitern, neue Ideen bekommen, verschiedene Stile und Techniken kennenlernen und von anderen Autoren lernen.
- **Schreiben:** Schreiben ist eine Übung, die regelmäßig gemacht werden sollte. Je mehr man schreibt, desto besser wird man. Man sollte sich nicht von Fehlern oder Kritik entmutigen lassen, sondern sie als Ansporn zur Verbesserung sehen. Man sollte auch verschiedene Genres und Formate ausprobieren, um seine Vielseitigkeit zu erhöhen.
- **Feedback:** Feedback ist eine wichtige Rückmeldung für kreative Schreiber. Indem man seine Texte anderen zeigt und ihre Meinungen hört, kann man seine Stärken und Schwächen erkennen und an ihnen arbeiten. Man sollte aber auch lernen, konstruktiv mit Feedback umzugehen und nicht alles persönlich nehmen
- **Assoziieren:** Assoziieren ist eine Methode, um neue Ideen zu generieren. Indem man ein Wort oder einen Begriff nimmt und alles aufschreibt, was einem dazu einfällt, kann man unerwartete Verbindungen und Perspektiven entdecken. Man kann auch Bilder oder Musik verwenden, um seine Assoziationen anzuregen.
- **Brainstorming:** Brainstorming ist eine Methode, um gemeinsam mit anderen

kreative Lösungen für ein Problem oder eine Aufgabe zu finden. Indem man alle Ideen ohne Bewertung oder Zensur sammelt, kann man die Kreativität fördern und von der Gruppendynamik profitieren.

- **Sich selbst Vorgaben machen:** Sich selbst Vorgaben machen ist eine Methode, um seine Kreativität herauszufordern. Indem man sich bestimmte Regeln oder Einschränkungen setzt, wie zum Beispiel eine Wortzahl, ein Thema oder ein Genre, muss man sich mehr anstrengen und origineller sein.
- **Schreibspiele:** Schreibspiele sind Methoden, um Spaß am Schreiben zu haben und seine Fantasie zu trainieren. Es gibt viele verschiedene Schreibspiele, wie zum Beispiel das Fortsetzen einer Geschichte, das Erfinden eines Dialogs.

Literaturverzeichnis:

1. German Edition (April 1, 2014). Schreibkompetenz entwickeln und beurteilen; <https://www.cornelsen.de/magazin/beitraege/schreibkompetenz>
2. Fix, Martin (2008). Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh
3. <https://www.mercator-institut-sprachfoerderung.de/>