



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV TA‘LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT
O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

YOSH FILOLOG OLIMLAR JAMIYATI

AXBOROT XATI

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti Ilmiy tadqiqotlar va ilmiy-pedagog kadrlar tayyorlash bo‘limi, Yosh filolog olimlar jamiyati tomonidan **2023-yil 30-noyabrda “Filologiya masalalari – yosh tadqiqotchilar nigohida”** mavzusida respublika ilmiy-amaliy anjumanini o‘tkazish rejalashtirilmogda.

Anjuman quyidagi sho‘balar bo‘yicha ish olib boradi:

I sho‘ba. Adabiyotshunoslik

- a) o‘zbek adabiyoti tarixi;
- b) zamonaviy adabiy jarayon (nazm, nasr, dramaturgiya);
- c) folklorshunoslik;
- d) turkiy xalqlar adabiyoti;
- e) bolalar adabiyoti;
- f) matnshunoslik va adabiy manbashunoslik;
- g) navoiyshunoslik;
- h) qiyosiy adabiyotshunoslik;
- i) jahon adabiyoti muammolari;
- j) adabiyot nazariyasi muammolari.

II sho‘ba. Amaliy filologiya

- a) amaliy filologiya;
- b) kompyuter lingvistikasi;
- c) noshirlik ishi.

III sho'ba. Tarjimashunoslik

- a) tarjima nazariyasi va amaliyotidagi yangicha yondashuvlar;
- b) badiiy, ilmiy-texnikaviy, sinxron tarjima istiqbollari;
- c) tarjimon kompetensiyasining shakllanishi;
- d) tarjima maktablari;
- e) tarjimon mahoratini tekshirish.

IV sho'ba. Tilshunoslik

- a) til tarixi;
- b) til nazariyasi;
- c) hozirgi o'zbek adabiy tili;
- d) turkiy tillar;
- e) imlo muammolari;
- f) shevashunoslik;
- g) lingvopoetika masalalari;
- h) psixolingvistika;
- i) lingvokulturologiya;
- j) qiyosiy tilshunoslik.

V sho'ba. O'zbek tili va adabiyotini o'qitish metodikasi

- a) o'zbek tilini o'qitish metodikasi;
- b) o'zbek adabiyotini o'qitish metodikasi;
- c) tarjima nazariyasi va amaliyotini o'qitish metodikasi.

Anjuman materiallari elektron to'plam shaklida tarqatiladi. Maqolalar konferensiya sho'balari mavzusi bo'yicha joylashtiriladi.

Maqolaga qo'yiladigan talablar:

- maqolalar 4-5 sahifadan kam bo'lmagan hajmda bo'lishi lozim (iqtibos olingan holda muallif ko'rsatilishi shart)!

- 1,5 intervalda, o'ng tomondan 3 sm, chap tomondan 1 sm, yuqori va pastdan 2 sm hoshiya qoldirib, Times New Roman 14 shriftda elektron variantda topshiriladi.

- maqola annotatsiyasi o'zbek va ingliz tilida 50-70 ta so'z, kalit so'zlar 5-7 tagacha bo'lishi kerak (Annotatsiyada maqolada qo'yilgan muammoning dolzarbligi, maqolaning maqsadi, qanday tadqiqot metod va usullaridan foydalanildi, maqolada qo'yilgan ilmiy muammoga yechim berildimi, berilgan bo'lsa qanday kabi savollarga javob berishi maqsadga muvofiq; annotatsiya – yozilgan maqolaning qisqacha xulosasi. Unda siz kichik tadqiqotingizda nimani o'rgandingiz, qanday

o‘rgandingiz, qanday xulosaga keldingiz kabi masalalarni yoritishingiz lozim. Shunda o‘quvchi sizning annotatsiyangizga qarab maqolaga qiziqib qoladi va to‘liq o‘qib chiqadi. Annotatsiya bu maqolaning reklamasi. Shunday ekan, uni yaxshiroq yozishga harakat qiling).

- maqola sarlavhasi **KATTA** harflarda, **qalin** shriftda beriladi.
- muallif *familiyasi, ismi, otasining ismi, fakulteti, kursi, elektron manzili, telefon raqami 1 intervalda, 14 shrift, yotiq(kursiv)* uslubda beriladi.
- ichki havolalar matn ichida qavsda beriladi (Jo‘raqulov, 2020, 28-bet) yoki (Hamidova, 2022, 38-39-bet)
- matn so‘ngida foydalanilgan adabiyotlar keltiriladi. Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati quyidagi tartibda beriladi:

1. Muallifning familiyasi to‘liq yoziladi.
2. Ismi va otasining ismi bosh harflari yoziladi.
3. Manba chop etilgan yil.
4. Manba sarlavhasi.
5. Manba chop etilgan joy.
6. Nashriyot nomi, agar elektron nashr bo‘lsa URL manzili (namunaga qarang).

Jo‘raqulov, U. (2020) *Hududsiz jilva*. Toshkent: O‘qituvchi Hamidova, Z. (2021) Usmonli imperiyasi davrida tilni rejalashtirish va milliy o‘zlikning barpo etilishi. *O‘zbekiston til va madaniyati jurnali 2-son*.

Mitchell, J.A. (2017, May 21). How and when to reference. Retrieved from <https://www.howandwhentoreference.com>.

Siz foydalangan manba qaysi tilda bo‘lsa, adabiyotlar ro‘yxatida ham o‘sha tilda taqdim etilishi lozim.

- maqolalar ilmiy rahbar ko‘rib chiqqanidan so‘ng yuborilishi maqsadga muvofiq.

Anjuman sho‘balari hay‘ati qaroriga ko‘ra **“Eng dolzarb mavzudagi maqola”**, **“Eng yaxshi ilmiy asoslangan maqola”**, **“Eng tirishqoq yosh mutaxassis”** yo‘nalishlarida e‘tirof etilgan talabalar alohida diplom bilan taqdirlanadi.

Maqolalar o‘zbek, ingliz, nemis, fransuz, rus va turk tillarida qabul qilinadi. Anjumanga sirdan qatnashish mumkin.

Mualliflarning barchasiga maqolasi chop etilganligi haqida sertifikat beriladi.

Maqolalar **2023-yil 20-noyabrgacha** @orifolimjon7597gmail.com elektron pochta yoki telegram tarmog'idagi mas'ul shaxslar orqali qabul qilinadi. Maqolalarni quyidagi mas'ul shaxslarga telegram tarmog'i orqali yuborishingiz mumkin:

1. Adabiyotshunoslik sho'basini – Shohsanam Hazratqulova (+998 91 239 08 13)
2. Amaliy filologiya sho'basini – Ziyoda Umirova (+998 33 105 04 22)
3. Tarjimashunoslik sho'basini – Ahmadov Doston (+998 93 102 85 55)
4. Tilshunoslik sho'basini – Ahmadov Doston (+998 93 102 85 55)
5. O'zbek tili va adabiyotini o'qitish metodikasi sho'basini – Nigora Asqaraliyeva (+998 97 733 08 30)

Tashkiliy qo'mita kelgan materiallarni saralash va tanlash huquqiga ega. Talab bo'yicha yuborilmagan materiallar qabul qilinmaydi.

Tashkiliy qo'mita manzili: ToshTO'DAU, Ilmiy tadqiqotlar va ilmiy-pedagog kadrlar tayyorlash bo'limi, 419-xona. Mas'ul: Madina Yo'ldosheva +998 99 920 09 92 yoki https://t.me/Doktarant_M)

“IRQ BITIG”DA KOSMOGONIK MIF IZLARI

Abdullayev Javohir Usmon o‘g‘li

ToshDO‘TAU O‘zbek filologiyasi fakulteti, 3-kurs

javohirusmon@mail.ru +998971111111

Annotatsiya.

Abstract. *Abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract, abstract (70 -100 ta so‘z).*

Keywords: *Keywords, keywords, keywords, keywords, keywords, keywords, keywords (5-7 ta so‘z).*

Asosiy matn. (4-5 bet) Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn.

Havolalar matn ichida qavsda beriladi. Asosiy matn (Akramov, 1997, 3-bet). Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn. Asosiy matn (Jo‘rayev&Narziqulova, 2016, 89-bet). Asosiy matn (Radlov, 1894, 19-bet). Asosiy matn (Turdimov,2011, 81-bet). Asosiy matn (Кормушин, 1997, 141-bet).

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Akramov, G‘. (1997). “Xamsa”da mifologik zamon va makon talqini. *O‘zbek tili va adabiyoti*, 2, 78-81.

2. Jo‘rayev, M., &Narziqulova, M. (2006) *Mif, folklor, adabiyot.* (183-bet). Toshkent: Alisher Navoiy nomidagi O‘zbekiston Milliy kutubxonasi.

3. Radloff, W.(1894). *Die alttürkischen Inschriften der Mongolei.* (pp. 460). St-Pbg: Neue Folge.

4. Turdimov, Sh. (2011). “Go‘ro‘g‘li” dostonlarining genezisi va tadrijiy bosqichlari. (308-bet). Filol. fan. dok. diss. Toshkent.

5. Кормушин, И.В. (1997).Тюркские и енисейские эпитафии. Тексты и исследование.

Наука. С. 303.

